


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»**

Кафедра языковой подготовки

РЕКОМЕНДОВАНО
кафедрой, протокол № 9
от 15.04.2021 г.
Заведующий кафедрой
 Р.Н. Чиж
15.04.2021



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
С.Г. Сойников

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04

Русский язык и культура речи

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Санкт-Петербург
2021 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры языковой подготовки ВШНИ А.А. Теплицкая

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина «Русский язык» входит в профессиональный учебный цикл среднего (полного) общего образования ОП.04.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
определять лексическое значение слова;
использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
различать тексты по их принадлежности к стилям;
анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

знать:

фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
способы словообразования;
самостоятельные и служебные части речи;
синтаксический строй предложений;
правила правописания; функциональные стили литературного языка.

ОК-4 осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК-5 использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК-6 работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК-8 самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9 ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК 1.7 владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

аудиторной учебной нагрузки обучающегося (обязательных учебных занятий) 36 часа;
внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
теоретические занятия	6
практические занятия	30
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)	12
<i>Итоговая аттестация в форме зачета с оценкой.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Содержание программы учебной дисциплины разработано с учетом возможности его реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Повторение	Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Русский язык», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации; с программой учебной дисциплины. Современный русский литературный язык. Разделы языкознания.	2	1
	Повторение. Раздел «Орфография». Орфограммы корня слова. Орфографический словарь – строение статьи. Орфографический тренинг. Разбор заданий ЕГЭ.	2	1
	Повторение. Раздел «Пунктуация». Расстановка знаков препинания. Трудности пунктуации в русском языке. Разбор заданий ЕГЭ.	2	2
	Повторение. Раздел «Грамматика». Морфология и синтаксис. Классификация частей речи. Трудные случаи написания. Разбор заданий ЕГЭ.	2	1
	Повторение. Раздел «Фонетика». Орфоэпия. Трудности произношения. Фонетический разбор, выучивание слов из орфоэпического списка. Разбор заданий ЕГЭ.	2	1
	Повторение. Раздел «Лексика и фразеология». Пассивный и активный словарь языка, происхождение лексики, моносемия и полисемия. Разбор заданий ЕГЭ.	2	2
	Контрольная работа	2	3
Раздел 2. Культура речи	Лекция. Современный русский язык и культура речи. Слово и его значение в речи. Система коммуникативных норм русского языка: нормы языковые, стилистические, логические, текстовые,	2	1

	этические, эстетические. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребление. Культура русской устной и письменной речи.		
	Современная коммуникация и правила речевого общения. Ораторское искусство и риторика.	2	2
Раздел 3. Практическая стилистика	Лекция. Определения понятия «стиля» и «стилистики». Стилистические нормы русского языка. Стилль как разновидность языка. Стилль как общепринятая манера речи. Индивидуальный стилль. Денотация и коннотация. Теория трех стилей М. В. Ломоносова. Понятие о функциональных стиллях	2	3
	Научный стилль речи. Особенности, сфера использования, стиллеобразующие факторы, редактирование научного текста: исправление наиболее частотных лексических и морфологических ошибок.	2	1
	Официально-деловой стилль речи, его признаки, назначение. Составление заявления, доверенности, объяснительной записки, расписки. Понятие делового письма, виды деловых писем.	2	1
	Разговорный стилль речи: жанры, особенности. Лексика разговорного стилля: общеупотребительные слова, просторечие, диалектизмы и жаргонизмы. Письменные формы разговорного стилля.	2	2
	Публицистический стилль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стилля. Основы риторики. Подготовка публичной речи (лаконичность, точность, ясность).	2	1
	Художественный стилль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств языка.	2	2
	Практическая стилистика русского языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры. Практическое занятие «Тропы и фигуры в лексическом арсенале художника».	2	2
	Эссе (художественное и публицистическое). Семинар – беседа. Выполнение творческого учебного задания «Эссе по картине».	2	1
	Дифференцированный зачет	2	2
	Всего:	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в кабинете гуманитарных дисциплин №302 для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы. Оборудование: телевизор, ПК с подключением к сети Интернет, учебная доска, учебные столы, стулья

3.2. Информационное обеспечение обучения

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и электронной базой ВШНИ - ВЭБР.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Выходцева И.С. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку (тесты) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Выходцева И.С.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54484.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Теплицкая А.А. Обучение языковой теории на основе современных медиатекстов. Лексикология: учебное пособие / А.А. Теплицкая – Москва: Флинта, 2019. – 92 с.
3. Глазунова О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология [Электронный ресурс]/ Глазунова О.И.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Златоуст, 2017.— 423 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68526.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Бахвалова Т.В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бахвалова Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 133 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература

1. Хан Р.А. Интенсивный курс русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие для подготовки к экзамену по русскому языку в правилах, алгоритмах и практикумах/ Хан Р.А., Шайхынова М.Ж.— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2015.— 258 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58373.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Новикова Л.И. Русский язык [Электронный ресурс]: практикум для СПО/ Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский государственный университет правосудия, 2017.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74179.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Махонь С.В. Русский язык [Электронный ресурс] : пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену / С.В. Махонь, Л.Р. Супрун-Белевич, Р.Г. Чечет. — Электрон. текстовые данные. — Минск: ТетраСистемс, Тетралит, 2014. — 336 с. — 978-985-7067-84-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28210.html>
4. Русский язык в таблицах и схемах [Электронный ресурс] : для школьников и абитуриентов / . — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Виктория плюс, 2016. — 64 с. — 978-5-91673-026-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58078.html>

Интернет-ресурсы

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Библиотека Максима Мошкова – www.lib.ru

Электронно-библиотечная система – <http://www.iprbookshop.ru/>

Библиотека Алексея Комарова – www.ilibrary.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-4- 6, 8, 9 ПК 1.7	<p>уметь: пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.</p> <p>знать: фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка.</p>